



LE CORBUSIER

Disegni e acquerelli

Gli esercizi di un genio

CARLO GHIOMETTI

Da domani al 24 gennaio 2021, al Teatro dell'architettura di Mendrisio va in scena un Le Corbusier inatteso, per alcuni versi sconosciuto.

Nella sede espositiva dell'Università della Svizzera italiana, una mostra presenta ottanta disegni originali inediti, realizzati tra il 1902 e il 1916 da una delle figure più importanti della storia dell'architettura.

Le opere dimostrano quanto grande fosse l'importanza che Le Corbusier attribuiva, fin dalla giovane età, al disegno, utilizzato come

un modo di avvicinarsi alla realtà e uno strumento di osservazione e di analisi. Schizzi e disegni erano anche a servizio della memoria e occasione di espressione lirica; se da una parte, la rassegna propone i taccuini dei suoi viaggi, dall'altra, si potranno ammirare i suoi acquerelli e le gouache di paesaggi e di nudi femminili realizzati dopo il suo ritorno in Svizzera nel 1912.

La mostra prende avvio dagli anni di formazione scolastica, caratterizzata da meticolosi disegni a matita con soggetti naturalistici, piccoli acquerelli di paesaggi, studi decorativi per oggetti di artigianato con motivi "Art Nouveau", pro-

segue con il periodo dei soggiorni nelle capitali europee e si chiude idealmente con il ritorno nella natia La Chaux-de-Fonds (1912-1916), periodo durante il quale Le Corbusier insegna, intraprende l'attività di architetto e si dedica alla pittura e al disegno di paesaggi, di ritratti, di scene di famiglia, di nudi femminili e di nature morte, che già preannunciano i temi principali della seconda fase della sua produzione.

"I DISEGNI GIOVANILI DI LE CORBUSIER. 1902-1916": Mendrisio, Teatro dell'architettura (via Turconi 25; tel. 0041.58.6665867); da domani al 24 gennaio 2021; martedì, 14-18; sabato e domenica, 10-18.

■ Da domani al 24 gennaio al Teatro dell'architettura di Mendrisio

■ Ottanta disegni originali inediti, realizzati tra il 1902 e il 1916



► 17 settembre 2020



Uno dei disegni di Le Corbusier presentati a Mendrisio